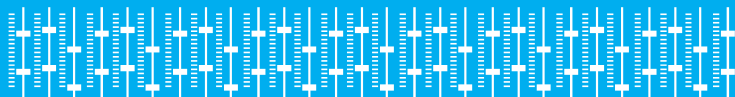
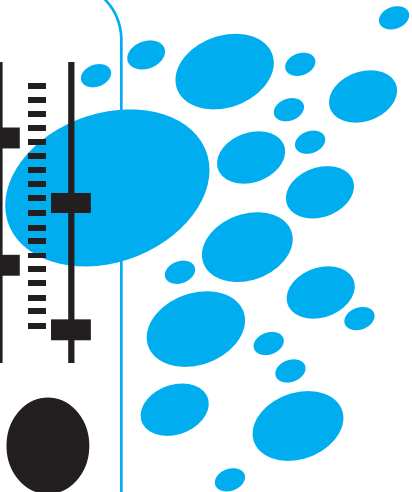
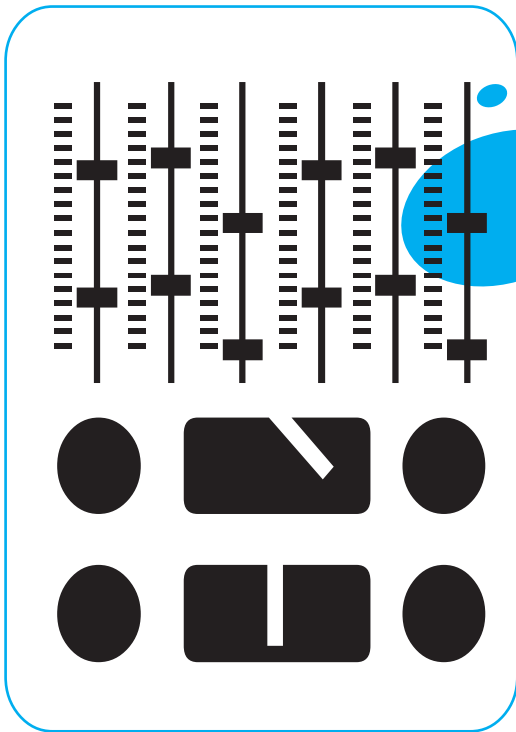


ESITAJA JA
FONOGRAMMI-
TOOTJA
MEELESPEA







Hea liige,

tervitame Sind Eesti esitajate ja Eesti fonogrammitootjate ühises suurepärasel peres. Selleks, et Sa mõistaksid, mida Eesti Esitajate Liidu (EEL) või Eesti Fonogrammitootjate Ühingu (EFÜ) liikmeks olemine Sulle annab, palun loe kindlasti läbi see meelespea. Kui kõik kohe selgeks ei saa, siis kirjuta meile ja küsi!

EELi ja EFÜ liikmelisuse suurim väärtus Sinu jaoks on võimalus saada tasu oma esituse ja fonogrammide avaliku kasutamise eest. Kuid siinkohal püüame selgitada ka seda, mida teevad ühingud edaspidi oma liikmete (Sinu!!) eest ja mida saad Sina ise ära teha oma tasude kasvu heaks!

1 Millised õigused ja tegevused oled liikmelepingu sõlmimisel EELile või EFÜle teostada andnud?

- Tasu kogumise fonogrammide üldsusele suunamise eest sh fonogrammide ringhäälingus (raadio, TV) edastamine.
- Tasu kogumise fonogrammide laenutamise eest.
- Tasu kogumise fonogrammide isiklikuks kasutuseks reprodutseerimise eest (nn *tühja kasseti tasu* kogumine salvestusseadmete maaletoojatelt).
- Reprodutseerimisõiguse teatud kasutusviiside puhul (DJ-de tegevuseks, taustamuusika süsteemides kasutamiseks).

2 Millised õigused on Sul säilinud ka pärast ühingutega liitumist?

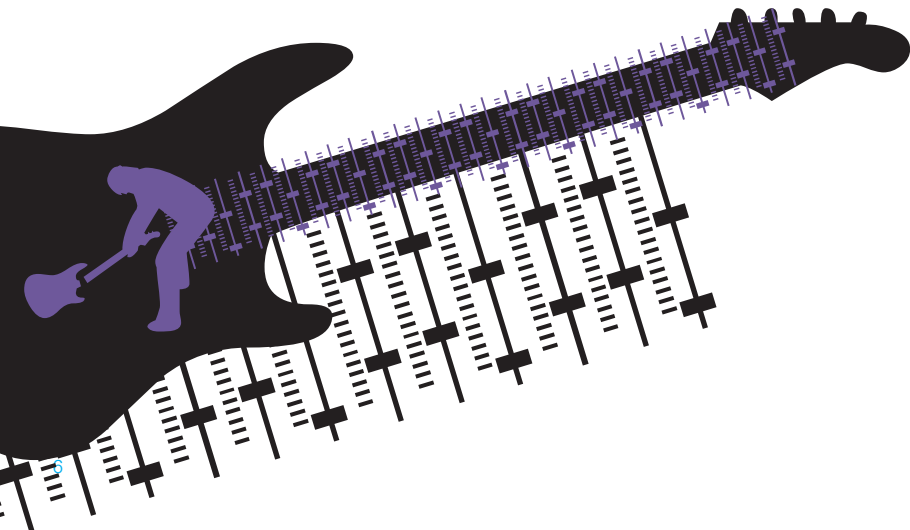
- Õigus korraldada kontserte ja teenida sealt tulu.
- Õigus müüa oma plaate ja lugusid.
- Salvestada uusi esitusi.
- Lubada ja keelata oma fonogrammide kasutamist audio-visuaalsetes teostes.

NB! Liikmelepingu sõlmimine ei piira liikme igapäevaseid tegevusi, näiteks salvestuse kasutamise tingimuste kokku leppimist fonogrammitootjaga või kontsertide andmist.



3 Millised kohustused oled endale liikmelepinguga võtnud?

- Sul on nüüdsest kohustus registreerida kõik oma salvestused (fonogrammi loomisel osalenud isikute nimed ja roll) ja saata nende kohta info EELi või EFÜle. Fonogrammide nõuetekohane registreerimine on tasuta väljamaksmise otseseks eelduseks!



4 Mida teevad EFÜ ja EEL edaspidi Sinu eest?

Meie kogume Sinu õiguste kasutamise eest tasu:

- Ringhäälinguorganisatsioonidelt (näiteks Eesti Rahvusringhääling ja teised raadiojaamad).
- Kaabeltelevisiooni operaatoritelt (näiteks Starman).
- Fonogrammi avalikes kohtades kasutamise eest (sh ööklubid, pubid, spordisaalid, kauplused, laevad jpt).
- Reprodutseerijatelt (sh DJ-d, tantsutreenerid, siseradiod jpt).
- Muudest valdkondadest (raamatukogud, tühja kasseti tasuna salvestusseadmete maaletoojatelt jpt).

5 Mis põhimõtetel koguneb Sulle tasu?

- Sinu tasu koguneb vastavalt sellele, kui palju on Sinu salvestusi mängitud Eesti ringhäälingujaamades.
- Lisaks koguneb tasu välisriikides kasutatud fonogrammide eest. Ühingutel on lepingud ligi 30 esindusorganisatsiooniga, mis tegutsevad üle maailma: USAs, Venemaal, enamikes EL liikmesriikides jne.
- Välismaal mängitakse Eesti artiste vähesel määral, seega koguneb enamik meie liikmete tasudest Eestis toimuvast fonogrammide üldsusele suunamisest.



Raha koguneb lihtsustatult nii

Sina
koos
ansambliga
lindistad stuudios
fonogrammi.

Sa
avaldad
fonogrammi ja
registreerid selle
salvestamisel osalenud
isikud EFÜs või EELis
(sõltuvalt, mille
liige Sa oled).

Raadiojaamad
edastavad
kuulajatele Sinu
fonogrammi (ja esitavad
igakuiselt raportid kasutatud
fonogrammide kohta EELile või
EFÜle) ning maksavad kokku
lepitud tasu edastatud
fonogrammide eest
EELile ja EFÜle.



Tasu
jaotus
toimub vastavalt
tasu jaotamise reeglitele,
kusjuures on oluline, millist
rolli mängid Sina iga konkreetse
salvestatud fonogrammi juures
(solist, muusik, stuudiomuusik,
dirigent jne), sest rollist
sõltuvalt on ka tasu veidi
erinev.

Pärast
kokku lepitud
vahendustasu
mahaarvamist jaotavad
ühingud kõikidest
valdkondadest kokku kogutud
tasu Sinu ja kõigi teiste õiguste
omajate vahel vastavalt
ringhäälinguorganisatsioonide
poolt saadetud
aruannetele.

EEL
ja EFÜ
maksavad eelmise
kalendriaasta eest kogutud
tasu oma liikmetele välja pärast
jaotuse tegemist orienteeruvalt
iga aasta maikuus. Makstav tasu
kantakse liikme pangakontole,
füüsilistel isikutel peetakse
eelnevalt kinni
tulumaks.

6 Mida saad Sina teha, et saada võimalikult palju kasu ühinguga liitumisest?

- Ole kindel, et kõik Sinu esitused ja fonogrammid on registreeritud EELis või EFÜs.
- Hoolitse selle eest, et Sinu fonogrammid on raadiojaamades olemas ja püüa neid panna huvituma oma fonogramme mängimisest.



7 Mõisted. Kes on fonogrammitootja? Kes esitaja?

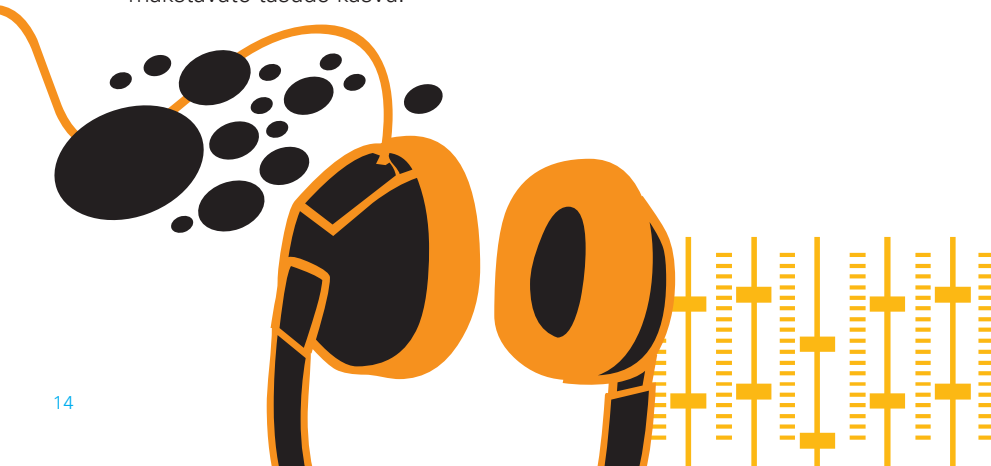
Esitajaks loetakse solisti või muusikut, aga ka tantsijat ja näitlejat, kes laulab, mängib muusikariistal või näitleb või muul viisil esitab kirjandus-, kunsti- või rahvaloominguteoseid või juhendab teisi isikuid teose esitamisel.

Fonogrammi (helisalvestise) tootjaks on füüsiline või juriidiline isik, kelle algatusel ja vastutusel toimub teose esitamisest lähtuva heli või muu heli esmakordne õiguspärane salvestamine.



8 Kuidas saavad ühingud Sulle veel kasulikud olla?

- EEL jagab neli korda aastas loomestipendiume Sinu erialaseks täiendamiseks. Tule ja küsi!
- EEL ja EFÜ võivad abistada juriidilistes küsimustes, sh lepingute alane konsultatsioon.
- EEL ja EFÜ ajavad Sinu eest riigi tasemel poliitikat, mille eesmärgiks on suurem arvestamine Sinu õigustega, tagamaks seeläbi Sinule makstavate tasude kasvu.



Lühidalt EEList ja EFÜst

Eesti Esitajate Liit (EEL) alustas tegevust 2000. aastal. Organisatsioonil oli 2014. aasta keskpaigas juba üle 1000 liikme ja keskmiselt kasvab liikmete arv saja võrra aastas.

EELi juhatusse kuuluvad:

Uno Loop, Ülar-Johannes Palm, Erki Vabamets ja Urmas Ambur.

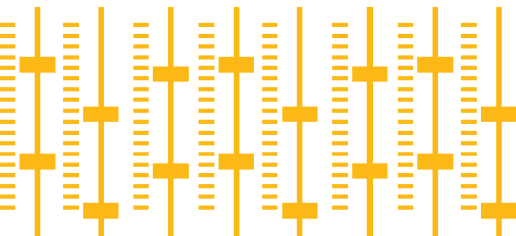
Tegevdirektor on Urmas Ambur.

Eesti Fonogrammitootjate Ühing (EFÜ) alustas tegevust 1998. aastal. EFÜ-l oli 2014. alguses 205 liiget ja esindatavat.

EFÜ juhatusse kuuluvad:

Fred Krieger, Aarne Valmis, Danel Pandre, Tambet Mumma, Indrek Sarrap, Raul Markus ja Rauno Haabmets.

Tegevdirektor on Rauno Haabmets.



Kontaktid

Eesti Esitajate Liit

Tulika 19, Tallinn

eel@eel.ee

tel: 650 5171

www.eel.ee



Eesti Fonogrammitootjate Ühing

Endla 3, Tallinn

efy@efy.ee

tel: 614 0182

www.efy.ee

