

EESTI ESITAJATE LIIT TASUDE JAOTAMISE REEGLID

§ 1 Üldmõisted

MTÜ Eesti Esitajate Liit poolt kogutud tasud jaotatakse käesolevate tasu jaotamise reeglite järgi.

Käesolevas tasu jaotamise reeglites kasutatakse mõisteid järgmises tähenduses:

Reeglid – käesolevad tasu jaotamise reeglid;

Liit – MTÜ Eesti Esitajate Liit, registrikood 80123840;

Esitaja – isik, kes on autoriõiguse seaduse § 64 järgi teose esitaja, kelle poolt ettekantud heliline teos on salvestatud fonogrammile, sh dirigent ja pärija(d);

Fonogramm – helikandja või selle reproduktsioon, millele on salvestatud Esitaja esitus ning mis on avaldatud kaubanduslikul eesmärgil;

Esitus – iseseisev heliline teos, mis on salvestatud Fonogrammile;

Esituste kasutamine – Fonogrammi üldsusele suunamine (ringhäälingu või muude tehniliste vahendite kaudu), reprodutseerimine, rentimine ja laenutamine;

Liige – Esitaja, kes teostab oma autoriõiguse seadusest tulenevaid õigusi Liidu kaudu ning kellel on õigus Reeglite alusel jaotatavale tasule;

Liikmeleping – Liidu ja Esitaja vahel sõlmitud kirjalik leping;

Raport – Esituse kasutaja poolt edastatud andmed Esituste, nende kasutamise aja ning kestvuse kohta;

Kasutaja – isik, kelle tegevus seisneb Esituste kasutamises;

§ 2 Esitustest teavitamine

Iga Esitaja on kohustatud Liidu juhatuse poolt kinnitatud vormis teatama, milliste Esituste salvestamisel on ta osalenud.

Liidu nõudmisel on Esitaja kohustatud tõestama, et tema on õigustatud isik saamaks tasu konkreetse Esituse eest.

§ 3 Mahaarvamised

Liidul on õigus arvata kogutud tasust enne jaotamist maha Liidu halduskulude katmiseks vajalikud summad ning seadusega kehtestatud maksud.

§ 4 Liikmete ühishuvisid täitev fond

Liikmete üldkoosoleku otsuse alusel on Liidul õigus peale § 3 sätestatud mahaarvamisi suunata jaotamisele kuuluvast tasust kuni 10% Liidu liikmete ühishuvisid puudutavaid eesmäärke täitvasse fondi.

Peale § 3 ja § 4 toodud mahaarvamisi jaotatakse kogutud tasu isikute vahel, kellede eest seda koguti.

§ 5 Tasude jaotumine valdkondade vahel

Kergemuusika valdkonnas kogutud tasu jaotatakse kergemuusika Esitajate vahel, süvamuusika valdkonnas kogutud tasu süvamuusika Esitajate vahel.

Kergemuusika valdkonda kuuluvad: pop- ja jazzmuusika, estrada ja teised mitte süvamuusika alla kuuluvad Esitused.

Süvamuusika valdkonda kuuluvad: sümfooniad, muusikalised draamad (ooper, operett, muusikal), koorimuusika, kammermuusika ja muud klassikalise muusika teoste Esitused.

Täpsete andmete puudumisel leitakse jaotamisele kuuluva tasu suurus valdkonna kohta (kerge- või süvamuusika) aritmeetilise valemi tulemusel.

§ 6 Tasude jaotumine Esituste vahel

Tasude jaotumine Esituste vahel toimub järgmiselt:

- a) kogu teatud Kasutajalt kogutud tasu jagatakse Raportis märgitud Esituste kasutamise kogukestvusega;
- b) saadud minutiväärtus korrutatakse Raportis märgitud Esituse edastamise kestvusega, saades nii Esituses osalenud Esitajate vahel jaotamisele kuuluva kogusumma.

Raportit mittekoostavatelt Kasutajatelt kogutud tasud jaotatakse eeldatavasti samu Esitusi kasutanud Raportit koostavate Kasutajate poolt makstud tasudega.

Kui ei õnnestu tuvastada täpselt kasutatavat repertuaari või edastatud Esituste pikkust, otsustab Liidu juhatus tasude jaotumise aritmeetilise valemi järgi Esituste eeldatava kasutamise põhjal.

§ 7 Tasude jaotumine Esitajate vahel

Väljamaksmisele kuuluv tasu jaotakse võimalikult võrdselt iga Esituses osalenud Esitaja vahel vastavalt punktisüsteemile, kus iga Esituses osalenu saab ühe või rohkem punkte.

Kõik Esitajad, kes on kaastegevad Esituses, saavad punkte järgmistel alustel:

Kergemuusika

- Peaesitaja - 7 punkti iga Esitaja kohta
- Dirigent - 3 punkti
- Muusikud - 1 punkt iga Esitaja Esituse kohta

Esitajate kirjaliku kokkuleppe alusel võib tasu jaotada kõikide Esituses osalenud Esitajate (Peaesitaja, Dirigent ja Muusik) vahel võrdselt.

Kergemuusika Esituses kaastegevate muusikute vahel jaotamisele kuuluv tasu ei või olla suurem kui 50% peaesitaja ja dirigendi vahel jaotamisele kuuluvast tasust.

Süvamuusika

- Peaesitaja - 7 punkti iga Esitaja kohta
- Dirigent - 3 punkti
- Muusikud - 1 punkt iga Esitaja Esituse kohta

Esitaja võib ühel Fonogrammil olevate Esituste eest saada Peaesitajale ettenähtud punkte kuni kaks korda ja/või Muusikule ettenähtud punkte kuni kuus korda.

Peaesitajaks võivad olla solist(id) või ansambli liikmed.

"Solist" tähendab nii lauljat kui ka instrumentalisti, kelle esitus mängib tähtsat osa Esituses kui tervikus ja kellel on Esituses määrav osa. Solist võib esitada läbivat teemat ja solistil on üldjuhul esitada iseseisev osa muusikalises kompositsioonis.

"Dirigent" tähendab isikut, kelle tegevus seisneb kontsertesituse dirigeerimises või teose interpreteeritud dirigeerimises või muus Esitajate Esituse juhendamises salvestamise puhul ning kes ei osale Esituses solistina või instrumentalistina. Dirigendi esitusel peab olema mõju Esitusele ja tema poolt juhitud Esituses peab osalema vähemalt neli (4) Esitajat.

Mõjuval põhjusel võib Liidu juhatus otsustada ka väiksema koosseisuga Esituse puhul dirigendile tasu jaotamise põhjuse olemasolu üle. Sellisel juhul tuleb

hiljemalt Esituse registreerimise kuupäeval esitada Liidu juhatusele vastav avaldus.

Osalistes proovid või muud tegevused enne ja pärast Esituse salvestamist ei anna dirigendile õigust osale Reeglite alusel jaotatavatest tasudest.

"Muusik" tähendab nii lauljat kui ka instrumentalisti, kes on kutsutud Esitusse kaastegevaks stuudiomuusikuna või kelle roll Esituses on olla saatjaks või osaks orkestrist, koorist või orkestrist ja koorist ning kes ei ole peaesitaja või dirigent.

Kui enne 2000. aastat salvestatud ja avaldatud Esitus pole kõikide Esituses osalenud Esitajate poolt nõuetekohaselt registreeritud, on Liidul õigus Esitusele laekunud tasud Esitajate vahel jaotada vastavalt Liidu juhatuse poolt kehtestatud korrale.

Kui puudub võimalus saada Esitajalt täpset infot tema ja teiste Esituses osalenud Esitajate rollide (PE, D või M) kohta, tehakse tasude jaotus eeldusel, et Esituses osales kaks peaesitajat ja viis muusikut.

§ 8 Tasude maksmine

Tasu maksmine toimub ainult peale Esitaja ja Liidu vahel esindus- või liikmelepingu sõlmimist ning Esitaja poolt § 2 toodud kohustuse täitmist.

Liidu juhatuse otsusel makstakse koori või orkestri ühise esituse eest, milles osaleb üheaegselt rohkem kui 10 esitajat, kogunenud tasud välja kollektiivile.

Esituse registreerimisele eelnenud üle-üle eelmise kalendriaastal kogutud tasude maksmiseks peab Esitus olema nõuetekohaselt registreeritud jooksva kalendriaasta 1. septembriks.

§ 9 Tasude reserveerimine

Liidu juhatus otsustab tasu alammäära, millest väiksemaid summasid välja ei maksta. Need summad reserveeritakse kolmeks aastaks või kuni tasude alammäära ületamiseni.

Kogutud tasud, millele õigust omavad Esitajad kas pole Liidu liikmed või ei suudeta neid Liidu püüdlustest hoolimata tuvastada, reserveeritakse kuni kolmeks aastaks nende Esitajate nimele.

Kui kolme aasta möödumisel kalendriaasta lõpust, mil koguti reserveeritud tasud, ei ole endiselt Fonogrammil osalevaid Esitajaid suudetud tuvastada või pole tuvastatud Esitaja Liiduga sõlminud esindus- või liikmelepingut, aegub Esitaja nõudeõigus reserveeritud tasule ning vastav tasu arvatakse jaotusest välja. Liidu juhatus peab arvestust ja otsustab jaotusest välja arvatud tasude kasutamise üle. Jaotusest välja arvatud tasu võib kasutada täiendavate väljamaksete tegemiseks, Esitajate tuvastamiseks ja tasu jaotamise süsteemi arendamiseks või suunata Liikmete ühishuvisid puudutavaid eesmärke täitvasse fondi.

§ 10 Reeglite kohaldamine ja vaidlused

Ebaselgetel juhtudel, samuti siis, kui on tekkinud vajadus lahendada ükskõik millist Reeglitega seotud küsimust, hinnata õigusi tasude jaotumisel, Reegleid täiendada või koostada nende kohaldamise juhiseid, võib Liidu juhatus kutsuda kokku neid ülesandeid täitva tasude jaotamise komisjoni.

§ 11 Jõustumine ja kasutamine

Reeglite §-is 9 nimetatud kolme aastasele tasude reserveerimise tähtajale üleminek toimub alates 01.01.2014.a.

Käesolevad reeglid jõustuvad 17. juunil 2003.a. Reegleid on muudetud ja täiendatud 01.03.2005.a., 18.06.2007.a., 17.06.2011.a., 12.06.2013.a. ja 17.06.2015.a. üldkoosoleku otsustega.